



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
TERESA CONFALONIERI**

C.M. SAPM05301G – Liceo linguistico – Liceo delle scienze umane – Liceo delle scienze umane
opzione economico sociale – Liceo musicale Largo G. C. Capaccio,5 - Tel. 0828.46002 – 0828.46049 –
Fax 0828.46228

C.M. SARM053017 – Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato "Arredi e forniture di
interni"
Istituto Professionale Servizi per l'Agricoltura e lo sviluppo Rurale opzione "Gestione risorse forestali
e montane" Via San Vito Superiore,1 - Tel. 082846664 Fax 0828.479819

www.teresaconfalonieri.edu.it - e-mail SAIS053004@istruzione.it pec SAIS053004@pec.istruzione.it -
84022 CAMPAGNA (SA)

C. F. 91050660652 - C.M. SAIS053004 – Codice Univoco Ufficio UF7SG1 – Nome Ufficio Uff E Fattura PA



Scheda POF 1

Sezione 1 - Descrittiva

1.1 Denominazione progetto

Indicare Codice e denominazione del progetto

Biodanza a scuola – supporto allo Sportello psicologico di Ascolto a.s. 2024-2025

1.2 Responsabile progetto

Indicare Il responsabile del progetto

Fulvio Mesoletta

1.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.

La Biodanza (danza della vita, dal termine greco biòs) è definita come un sistema di sviluppo umano ideato e praticato dallo psicoterapeuta e antropologo cileno Rolando Toro, è un patrimonio divulgato nel mondo dall'International Biodanza Federation (IBFed) che garantisce la scientificità degli interventi e la corretta formazione e supervisione dei suoi operatori. È un'attività che si svolge in sessioni di gruppo, in cui vengono proposte specifiche sequenze di esercizi intesi a stimolare qualità umane come la gioia di vivere, lo slancio vitale, la sensibilità alla vita, la comunicazione affettiva e intima, il risveglio del piacere, la connessione ai propri istinti, l'espressione creativa ed emozionale attraverso il corpo e la musica.

La condizione sempre più diffusa, fra gli allievi, di deprivazione affettiva e sociale, dovuta alla diffusione di tecnologie che li allontanano dalle relazioni vere, dal corpo e perfino dalla realtà, è sempre più rielaborata attraverso questa pratica rivolta alla risocializzazione ed all'elaborazione dei propri vissuti negativi in condizioni positive, prevenendo ed evitando inutili o controproducenti patologizzazioni dello stato di difficoltà vissuto.

In conclusione la biodanza è un'attività che si rivela particolarmente utile come pratica corporea adatta alla gestione dell'ansia e degli attacchi di panico, oltre che alla socializzazione più in generale, per questo è rivolta agli allievi del primo biennio, che vivono momenti particolarmente difficili dei passaggi dell'adolescenza, nonché ai fruitori dello Sportello Ascolto d'Istituto e agli allievi interessati alle tecniche di rilassamento e comunicazione interpersonale, in special modo per quanti ancora non hanno maturato la voglia o il coraggio di chiedere confronto con gli adulti e fruire dello stesso Sportello.

1.4 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

Un incontro settimanale guidato da un facilitatore coordinato con la scuola International Biodanza Foundation della Campania da giugno 2025 a metà settembre 2025 (10 incontri) per un totale di 20 ore.

L'attività preferibilmente si svolge fra le 13,30 e le 15,30 di un giorno della settimana da stabilire secondo le disponibilità dell'Istituto.

1.5 - Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti (**ore di attività**), dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.

Facilitatore proposto dalla scuola IBFed della Campania
Codocente tutor interno della scuola, con esperienza formativa svolta con IBF.
L'attività è rivolta a circa 10-20 ragazzi selezionati, ma può anche essere allargata suddividendo i fruitori in ulteriori due gruppi mensili.

1.6 - Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

Una sala di circa 50 mq con eventuale amplificazione per musica e connessione aperta per computer esterno fornito dal facilitatore

Data 03/02/2025

IL RESPONSABILE
DEL PROGETTO
Fulvio Mesolella

